

Принят

На педагогическом совете № 1

От «___» _____ 2023 г.

Утверждаю

Заведующий БДОУ г. Омска

«Детский сад № 279»

Я.В. Заремба _____

Дополнительная общеразвивающая программа
духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и
молодежи
«Кланяйся своим, де не забывай наших»

ОМСК-2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка_____	3
1.2 Концептуальные обоснования_____	4
1.3 Планируемые результаты_____	6
1.4 Педагогическая диагностика планируемых результатов_____	

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Цель, задачи и содержание образования и воспитания по образовательным областям_____	10
2.2. Сроки реализации программы_____	13
2.3. Вариативные формы реализации программы_____	14
2.4. Формы и методы работы с детьми по формированию представлений о культуре и истории казачества, родного края_____	14
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников_____	16

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методическое обеспечение программы_____	19
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды_____	22
3.3 Календарно-тематическое планирование по блокам_____	23
3.3. Список литературы_____	32
3.4. Приложения_____	34

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Анализ образовательного процесса показал, что при общем понимании важности работы по возрождению духовности и патриотизма, начал нравственного сознания воспитанников на основе культурно-исторических региональных традиций Омского Прииртышья, педагоги испытывают затруднения в ее реализации. Это связано, как с недостатком знаний по данной проблеме, так и с затруднениями в отборе адекватного содержания в связи с отсутствием у педагогов целостного видения картины, информационного поля формирования нравственного сознания дошкольников с учетом регионального содержания дошкольного образования. Данная проблема послужила причиной разработки представленной программы «Кланяйся своим да не забывай наших».

Программа с одной стороны направлена на создание условий для сохранения самобытной казачьей культуры. С другой стороны программа обеспечивает дошкольникам гражданско-патриотическое воспитание.

В современном обществе необходимо радикальное изменение ценностных ориентаций, при которых каждый ребенок мог бы ощутить себя звеном в цепи исторической преемственности. Программа реализуется через интеграцию образовательных областей и направлена на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку в соответствии с ФГОС ДО.

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность и ориентирована - на обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания дошкольников, формирование у них традиционных ценностей, являющихся историко-культурной и морально-этической основой мировоззрения казачества и российской ментальности. Новизна программы заключается в том, что создается модель образовательной и воспитательной среды в условиях детского сада, развивающей личность воспитанников как субъекта культуры и духовности.

Программа знакомит дошкольников с историей, традициями, культурой, бытом казаков; охватывает литературный, фольклорный, исторический материал; помогает формировать личность, способную к успешной социализации; создаёт обогащённую духовную среду; способствует самореализации индивидуальности ребенка.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г;

- «Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации»;

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);

- Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

- Устав ДОУ;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

1.2. Концептуальные обоснования

Формированию нравственных ценностей у детей придавал огромное значение в своей педагогике К.Д. Ушинский. Нравственное воспитание, по его мнению, должно быть неразрывно связано с умственным и трудовым. Анализ научной литературы по исследуемой теме показал, что наиболее

продуктивно проблемой нравственно-патриотического воспитания дошкольников занимались: К.Д. Ушинский, Р.С. Буре, С.А. Козлова, Л.И. Беляева, Н.Ф. Виноградова, А.М. Виноградова, М.В. Воробьева, Р.И. Жуковская, Э.К. Сулова, А.Р. Суровцева, Е.Ю. Демурова, Н.А. Стародубцева и др.

Современные педагоги, психологи, философы, осмысливая проблемы нравственного воспитания детей дошкольного возраста, посвятили свои исследования следующим аспектам: формированию культуры поведения - С.В. Петерина; формированию гуманных отношений - А.М. Виноградова, М.В. Воробьева, Р.С. Буре, и др.; формированию любви к Родине - С.А. Козлова, Л.И. Беляева, Н.Ф. Виноградова, Р.И. Жуковская, Э.К. Сулова; воспитанию нравственно-волевых качеств - А.Р. Суровцева, Е.Ю. Демурова, Р.С. Буре, Н.А. Стародубова и др.; формированию эмоционально-положительного отношения к людям разных национальностей, воспитанию у детей этики межнационального общения - Е.И. Радина, Р.И. Жуковская, М.И. Богомолова, Э.К. Сулова, В.Д. Бондарь, А.П. Усова и др.

Современные взгляды на воспитание предполагают внесение иных смыслов в привычные категории, а также введение новых. Содержание процесса воспитания соотносится здесь с человеком, его духовным бытием, смыслом жизни, с индивидуальными жизненными ориентирами воспитанников. Все это призвано сделать содержание воспитательного процесса человеческим, оно не может быть представлено в виде обязательной программы для изучения. Содержание воспитательного процесса должно вовлекать в ситуацию мысли и показывать «что человек может делать из себя сам» (И. Кант). Исходя из определения основных целей и содержания воспитания, педагоги ДОО пришли к выводу, что и цели и задачи воспитания базируются на нравственном аспекте формирования личности человека. Актуальность проблем духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитания подрастающего поколения бесспорны.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Дошкольники:

- сформированы знания об особенностях жизни и быта казачества, о том, как ведется хозяйство, знания предметов деревенского быта, домашней утвари, кухни;
- сформированы знания об особенностях народного костюма, музыкальный фольклор, народные праздники и традиции;
- сформированы умения давать оценку, высказывать свое мнение по поводу мировоззрения казаков в прошлом;
- сформированы элементарные представления об архитектуре, живописи, народном творчестве казачества;
- сформированы умения самостоятельно организовывать казачьи игры;
- сформированы чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, своей малой Родине;
- сформировано желание беречь и охранять родную природу, любовь к родному краю.

Педагоги:

- повышен уровень знаний по вопросам этнопедагогике, этнографии, народоведения;
- представлены знания и умения в рамках сетевого взаимодействия среди дошкольных учреждений города Омска, опыт работы распространен на муниципальном и федеральном уровне;
- созданы условия укрепления детско-родительских отношений на основе взаимного уважения и поддержки

Родители:

- сформированы детско-родительские отношения на основе взаимного уважения и поддержки;
- вовлечены в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В качестве инструмента педагогического мониторинга развития ребенка, в том числе его динамики, разработан мониторинг достижения детьми планируемых результатов программы (приложение 1)

Педагогическая диагностика гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста осуществляется посредством таких методов: метод педагогического наблюдения, анализ продуктов детской деятельности, индивидуальная беседа с ребёнком, беседа с родителями. Педагогическое наблюдение носит созерцательный, пассивный характер, не влияет на изучаемые процессы и отличается конкретностью объекта наблюдения. Беседы проводятся по заранее составленному плану, в естественных условиях, ответы своевременно фиксируются. Анализу подвергаются такие продукты деятельности ребёнка: речь, рисунки, поделки.

1.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Автор педагогической диагностики педагог-психолог БДОУ г. Омска «Детский сад № 279» Н. А. Повякало

Методы педагогической диагностики

- Наблюдения за ребёнком в разных видах деятельности
- Анализ продуктов детской деятельности
- Индивидуальные беседы с ребёнком
- Беседы с родителями.

Критерии оценки знаний детей

Высокий уровень

- использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, образные выражения.
- знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать соответствующие умозаключения.
- знает былинных и сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях изобразительного искусства.

- имеет представление о народных промыслах, использует их элементы в своих работах.

- имеет практические навыки в работе с тестом, с тканью, в приготовлении салатов, украшении одежды декоративными элементами (бусинками, бисером, тесьмой и т.д.), изготовлении самодельных игрушек из соломы, ивы, камыша, ткани.

- умеет отличать строения казаков от современных построек.

Средний уровень

- знает потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, образные выражения, использует в речи

- знает народные приметы и замечает их в повседневной жизни.

- знает название некоторых народных праздников и принимает активное участие в них.

- знает русские народные подвижные игры и умеет объяснять правила некоторых из них.

- знает некоторые элементы казачьего костюма.

- различает и называет некоторые казачьи промыслы.

- имеет практические умения в работе с тестом, в приготовлении салатов, вышивании салфеток, может сделать тряпичную куклу.

Ниже среднего уровень

- знает потешки, пословицы, приметы, загадки, считалки и иногда использует их в речи.

- знает некоторые народные приметы.

- знает название некоторых народных праздников, но принимает в них пассивное участие.

- знает 2-3 подвижные народные игры и при помощи взрослого с трудом, но может объяснить правила к ним.

- при помощи взрослого различает 2-3 народных промысла.

- имеет элементарные навыки по работе с тестом, тканью.

Педагогическая диагностика (1-ый год реализации Программы)

Автор педагог-психолог БДОУ г. Омска «Детский сад № 279» Н. А. Повякало

Фамилия, имя ребенка	1 блок - «Человек без родины, что соловей без песни» 2 блок - «Веселы привалы, где казаки запевалы»				
	Сформировано осознание принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям.	Передает особенности художественного образа в инсценировках по мотивам казачьего фольклора.	Знание подвижных казачьих игр, праздников и игрушек.	Знание содержания сказок, былин, легенд.	Сформированы умения передавать особенности природы края в рисунках и других продуктах детской деятельности

Педагогическая диагностика (2-ой год реализации Программы)

Фамилия, имя ребенка	3 блок: «Сердце матери лучше солнца греет» 4 блок: «Казак в бою, как орел в небе»				
	Сформированы представления о традиционной казачьей кухне, о посуде, предметах быта и творчества.	Сформированы представления о русском народном костюме и костюмах казака и казачки.	Интересуется и называет символы казачьей доблести: бунчук, булава, насека.	Сформированы представления о нравственных понятиях: друг, дружба, честность, справедливость.	Развито творчество, эстетический вкус, интерес к народному искусству.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Цели и задачи

Цель программы – формирование гражданско-патриотических качеств у дошкольников старшего возраста через систематизацию знаний истории родного края и культуры казачества

Задачи:

- формировать представления о традиционной семье казака, знакомство с семейным укладом, обычаями и обрядами;
- развивать интерес к историческому прошлому нашей Родины;
- развивать индивидуальные творческие способности воспитанников;
- повысить интерес к художественному слову, к своеобразию казачьему фольклору;
- вызвать чувство ответственности и гордости за достижения родного края.

Программа рассчитана на старший дошкольный возраст. Участниками реализации программы являются: дети, родители (законные представители) и педагоги ДОУ.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, где образовательные области пересекаются, обогащая друг друга – это одна из основных идей ФГОС ДО.

Социально – коммуникативное развитие

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование уважительного отношения и чувства

принадлежности к своей семье, малой Родины; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Речевое развитие

Включает владение речью как средством общения и культуры; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров устного народного творчества.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Физическое развитие

Предполагает становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); владение подвижными играми с правилами; развивать эмоциональную

свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные игры.

Содержание образовательной деятельности

Реализация каждого направления предполагает решение специфических задач во всех видах детской деятельности, имеющих место в режиме дня дошкольного учреждения: режимные моменты, игровая деятельность; специально организованные традиционные и интегрированные занятия; индивидуальная и подгрупповая работа; самостоятельная деятельность; опыты и экспериментирование.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что из опыта работы с детьми по ознакомлению с историей и культурой казачества стало понятно, если в данном возрасте ребёнок не почувствует радость познания, не приобретет умения трудиться, не научится любить близких, беречь природу, не приобретёт уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет значительно труднее и потребует неизмеримо более высоких душевных и физических затрат. Кроме того, социальный опыт ребёнка - это не то, что он знает и помнит, потому что выучил, а то, что он пережил, и этот опыт постоянно определяет его действия и поступки.

Таким образом, в педагогическом аспекте гражданско-патриотическое воспитание это процесс формирования сознательного человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и рос, знающего исторические свершения своего народа и его культуру.

Компонент личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие нравственных чувств человека, нравственного поведения. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Компонент культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

Компонент свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

Компонент гуманно-творческой направленности. Данный компонент обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, миролюбивых, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)

Компонент интеграции различных видов детской деятельности.

Реализация компонента интеграции невозможна без «вполне определенного обеспечения», включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-развивающие условия организации (среду).

2.2. Срок реализации Программы

Срок реализации программы – 2 года. Программа предназначена для системного взаимодействия взрослого с детьми дошкольного возраста в ходе образовательных мероприятий, начиная со старшей группы.

Продолжительность образовательной деятельности:

В старшей группе не более 25 минут.

В подготовительной к школе группе не более 30 минут.

Материал в данной программе планируется по темам, на ознакомление с которым отводится месяц по всем образовательным областям. Индивидуальная работа проводится по необходимости, она направлена на решение конкретной проблемы и затруднение детей в ходе реализации программы.

2.3. Формы реализации программы.

Формы реализации программы: подгрупповая, фронтальная.

Может быть реализована как в основной части образовательной программы, так и в части формируемой участниками образовательных отношений, как региональный компонент.

Реализация регионального компонента проходит через знакомство с национально-культурными особенностями Омского Прииртышья (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Сибири, азами казачьей культуры и казачьего быта). Вся образовательная деятельность по реализации регионального компонента строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды. Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социумом, в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

2.4. Формы и методы работы с детьми по формированию представлений о культуре и истории казачества, родного края.

Приобщение к традициям казачества особенно значимо в дошкольные годы. Ребенок, по мнению Д.С. Лихачева является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность.

К средствам приобщения дошкольников к культуре казачества относятся народное творчество, декоративно-прикладное искусство, в том числе различные жанры устного народного творчества, собственная деятельность детей и вся атмосфера, в которой живет ребенок. Вся работа по формированию представлений о казачестве у старших дошкольников должна строиться последовательно, поэтапно с учетом возрастных особенностей.

Формами работы по формированию представлений о казачестве могут выступать: экскурсии, прогулки, просмотр фильмов и презентаций, рассматривание иллюстраций, картин, репродукций и вырезок из газет, посвященных данной теме, встречи с казаками, дидактические игры, тематические выставки, праздники, развлечения.

При знакомстве детей с национальным наследием огромная роль принадлежит родителям. Именно в семье дети получают первые представления о культуре своего народа, формируется уважение к представителям других культур и к самим этим культурам.

Использование потенциала семьи осуществляется путем:

- привлечения родителей к проведению занятий (знакомство детей с обычаями казаков, представителями которых являются они сами, или обучение их какому-либо ремеслу, умению с этнокультурной спецификой: вышиванию, плетению из лозы, выжиганию по дереву, игре на народном музыкальном инструменте);

- участия родителей в выставках семейного творчества;

- устройства презентаций национальных раритетов, семейных традиций;

- совместного с детьми участия в фольклорном концерте, спектакле или развлечении;

- ведения вместе с детьми исследовательской деятельности (метод проектов) с дальнейшим представлением ее результатов в образовательном процессе.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Система взаимодействия с детьми и родителями осуществляется через приобщение родителей к педагогическому процессу, расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения, пребывание родителей на занятиях в удобное для них время, уважительное отношение семьи и образовательного учреждения.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- лекторий для родителей;
- день открытых дверей;
- организация работы детско-родительского клуба «Казачьи посиделки»
- проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы)
- анкетирование и тестирование родителей
- индивидуальные консультации специалистов;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
 - экскурсии;
 - совместные с родителями праздники, спектакли.

Тематическое планирование

1 год (старшая группа)

№ п/п	Сроки проведения	Тема	Содержание
1	Сентябрь	«Кто такие казаки?»	Оформление информационного стенда для родителей «Кто такие казаки?»
2	Октябрь	«Жилище казаков»	Привлечение родителей к созданию «Казачьего уголка»

			Участие в Покровской ярмарке
3	Ноябрь	«Чти мать и отца своего»	Создание картотеки пословиц и поговорок. Участие в конкурсах «Мастерим вместе с папой», «Рукодельничаем с мамой», День отца, День матери
4	Декабрь	«Казачи родного края»	Совместная организация экскурсии «Казачество на государственной службе» Участие в региональном творческом фестивале, посвященный Дню матери-казачки
5	Январь	«Живет в народе песня»	Пополнение атрибутов к колядкам
6	Февраль	«Галерея казачьих сказок»	Мастер-класс «Театр своими руками»
7	Март	«Масленица дорогая - наша гостыюшка годовая»	Папка-передвижка «Широкая Масленица»
8	Апрель	«Увидел на вербе пушок – и весна под шесток»	Консультация для родителей на тему: "Детям о Пасхе"
9	Май	«Делу время, а потехе час»	Совместное с детьми участие в мероприятии «Казачьи посиделки» выставки рисунков и поделок «Военная слава России» Пешеходные экскурсии, целевые прогулки к памятникам героям ВОВ, возложение цветов
10	Июнь	Православный праздник Троица	Участие в творческом марафоне «Гуляния на Троицу»

2 год (подготовительная группа)

№ п/п	Сроки проведения	Тема	Содержание
1	Сентябрь	«История костюма»	Конкурс «Лучший казачий костюм»

2	Октябрь	«Традиции воспитания девочек в казачьих семьях»	Мастер - класс «Коса — мамина краса»
3	Ноябрь	«Сердце матери лучше солнца греет»	Выставка работ «Наши мамы мастерицы» Создание и обогащение картотеки «Художественного народного творчества произведений о маме»
4	Декабрь	«История традиционной кухни казаков»	Кулинарный конкурс для родителей «Традиционное блюдо казачьей кухни»
5	Январь	«Казачьи защитники Родной земли»	Создание фотоальбома
6	Февраль	«Если отец- храбрец, то и сын молодец»	Совместная выставка поделок, рисунков
7	Март	«Казак без коня, что солдат без ружья»	Совместная организация экскурсий
8	Апрель	«Казак душой...»	Изготовление декораций и атрибутов для театрализованной деятельности
9	Май	«Кто пули боится, тот в казаки не годится»	участие в создании мини-музея «Великая отечественная война» «Казачьи стражи Родины»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методическое обеспечение программы «Кланяйся своим да не забывай наших»

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя:

Методические пособия:

Гордеева А.А. «История казачества» М. Вече, 2006г

Косаева В.Н. «Народная культура и традиции Занятия с детьми 3-7 лет» Учитель 2019г.

Пантелева Н.Г. «Народные праздники в детском саду», «Мозаика – синтез», 2014г.

Тимофеева Л.О., Тимофеева Т.В., Волохова Н.Н. «Приобщение старших дошкольников к традициям родного края» Учитель, 2016г.

Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» 2003г.

Бударина Т.А. «Знакомство детей с русским народным творчеством», «Детство-Пресс», 2008г.

Иванова Т.В. «Система работы по воспитанию чувства патриотизма», «Корифей», 2005г.

Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается родина?», «ГЦ Сфера», 2005г.

Попова Т.А. «Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре», «Мозаика-Синтез», 2010г.

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России», «Скрипторий» 2012г.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду», «Мозаика-Синтез», 2008г.

Видео и мультипликационные фильмы:

«Мы живем в России - казаки»

«Кзаки – как кзаки»
«История казачества»
«Казачья воля»
«Мульти Россия – все серии»
«Энциклопедия Казачества»
«Мультфильм казак Ель»
«Русские напевы»
«Фольклор. Сказки»
«Весенние заклички»

Список художественной литературы:

Александр Путов «Казачьи былины»
Борис Алмазов «Казачьи сказки»
Валентина Осеева «Просто старушка»
Василий Лебедев Кумач «Мы храбрые люди»
Дора Габе «Моя семья»
Зинаида Александрова «Родина»
Лев Толстой «Старый дед и внучек», «Стихи про казаков»
Платон Воронько «Мальчик Помогай»
Юрий Жуков «Сказки и мифы о казаках»

Демонстрационный материал:

Демонстрационный материал для занятия в детском саду и дома:

«Славянская семья: родство и занятия»
«Защитники Отечества»
«Одежда казаков»
«Предметы быта казаков»
«Обычаи и традиции казаков»
«Казачье снаряжение»

Экспозиции:

Атрибуты старинных предметов быта,
Предметы одежды и быта казаков;

Мини-музей «Хата казака»

Перечень репродукций картин:

С. И. Васильковский «Казак в дозоре», «Казачий двор», «Подарок», «Кзаки в степи»

А. Сластиков «Проводы на сечь»

Ф. Рубо «Кзаки атакуют»

К. Филиппов «Кзаки в походе»

И. Репин «Запорожцы»

В. Суриков «Покорение Сибири Ермаком», «Степан Разин», «Казак Дмитрий Сокол»

Интернет - ресурсы

Кзацьи сказки: <https://www.miloliza.com/kazachi-skazki>

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

-возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей;

-реализацию различных образовательных программ;

- учет возрастных особенностей детей;

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания соответствующими материалами, в соответствии со спецификой Программы.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. В группах оборудованы различные пространства: для игр, конструирования, уединения, экспериментирования; используются разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется: вносятся новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей, что позволяет соблюдать принцип вариативности среды. Для активизации эстетических впечатлений используется плакатная графика, художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства, картины с использованием природного материала. В группах оборудован центр казачьего искусства (глиняные игрушки, деревянные матрёшки, предметы быта), дидактические материалы для изучения истории казачества. Оформлены тематические альбомы из жизни казаков, росписями, фотоальбомы, подобраны атрибуты к сюжетно-ролевым, театрализованным играм.

Вся созданная предметно-развивающая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей старшего дошкольного возраста.

3.3. Календарно-тематическое планирование по блокам

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено в соответствии культурно-историческим и системно-деятельностным подходами к развитию ребенка, являющимися методологией ФГОС ДО.

Для изучения теоретической части программы, выделены следующие тематические блоки:

1 блок: «Человек без родины, что соловей без песни»

2 блок: «Веселы привалы, где казаки запевалы»

3 блок: «Сердце матери лучше солнца греет»

4 блок: «Казак в бою, как орел в небе»

1 год обучения (старшая группа)

1 блок «Человек без Родины, что соловей без песни»

В ходе реализации программы у детей развивается познавательный интерес к истории своего народа через приобщение к традициям и обычаям казаков.

Знакомство детей с казачьим жилищем, понятиями слов – курень, печь, женский угол, расширяет их представление о воспитании детей в казачьих семьях, об уважении и почтении к старшему поколению. Развивает у детей интерес к изучению омского казачества.

№ п/п	Сроки проведения	Тема	Содержание
1	Сентябрь	«Кто такие казаки»	Беседа о том, кто такие казаки Чтение народных казачьих сказок Лепка «Казак на параде» Игра «Казаки-разбойники» Рисование «Казак на службе»
2	Октябрь	«Жилище казаков»	Просмотр мультфильмов Рисование «Курень казака» Конструирование «Убранство куреня» Сюжетно-ролевая игра «Казачий быт»

			Создание тематической зоны «Казачий уголок» с привлечением родителей. Покровская ярмарка.
3	Ноябрь	«Чти мать и отца своего»	Чтение пословиц и поговорок, разъяснение их значения Беседа «Сердце матери лучше солнца греет» Просмотр фильма о воспитании молодых казаков Рисование «Я и моя семья» Разучивание песни ко дню матери казачки Театрализованная игра «Мой дом – моя крепость»
4	Декабрь	«Казаки родного края»	Беседа о заповедях казачества Дидактическая игра «Казачий круг» Прослушивание патриотических казачьих песен Экскурсия на выставку «Казачество на государственной службе» Подготовка выставки рисунков «Омская крепость»

2 блок: «Веселы привалы, где казаки запеваляы»

(песни, игры-забавы, фольклор казаков)

В ходе работы по данному блоку у детей сформируются представления:

-о песнях казаков, их разновидностях: венчальная, поминальная, проводы в армию, рождение младенца и т.д.; закличках, сольное и хоровое пение;

-о музыкальных инструментах, используемых при исполнении песен;

-о содержании игр и забав казаков;

-о особенностях физического воспитания казаков;

У детей сформируются навыки:

-исполнять песни, заклички, потешки, считалки;

-исполнять простейшие мелодии на народных инструментах;

-организовывать казачьи игры;

-изготавливать предметы казачьего быта.

Продуктивная деятельность программы направлена на:

-закрепление полученных знаний и умений дошкольников через рисование, лепку, аппликации;

-развитие личности дошкольника средствами музыкального воспитания: пение, слушание музыки, игра на музыкальных инструментах;

-обогащение словаря дошкольника путем введения новых слов и понятий по теме;

-развитие и гармонизацию межличностных отношений внутри группы.

№ п/п	Сроки проведения	Тема	Содержание
1	Январь	«Живет в народе песня»	Беседа «Как песня рождается» Просмотр видеофильма «Русские напевы» Прослушивание казачьих песен в записи Знакомство с колыбельными песнями «Баю-бай, баю-бай, поскорее засыпай» Лепка «Колыбельная люлька» Разучивание песни «Ой ниточка тоненькая Хороводная игра «Змейка» Песня «Во кузнице»(знакомство со звуками, извлекаемыми из металлических предметов, музыкальных инструментов) Народные игры с припевками, закличками: «Пень», «Сон казака» Заучивание тексты колядок Итоговое мероприятие: Развлечение

			«Пришла коляда отворяй ворота»
2	Февраль	«Галерея казачьих сказок»	<p>Беседа «Особенность казачьих сказок»</p> <p>Чтение сказок «Казак и лиса», «Лиса-красотка»</p> <p>Лепка по мотивам сказки «Казак и лиса»</p> <p>Инсценировка казачьих сказок «Лиса и охотник», «Как казак разбогател»</p> <p>Просмотр мультфильмов «Жихарка-казачья сказка», «Казак и солнце»</p> <p>Рисование «Моя любимая сказка»</p> <p>Драматизация и обыгрывание сказки «Кот и лиса» с использованием разных видов театра</p> <p>Итоговое мероприятие: КВН «Затоки казачьих сказок»</p>
3	Март	"Масленица дорогая-наша гостыюшка годовая"	<p>Беседа «Празднование масленицы у казаков»</p> <p>Разучивание стихов, песен, закличек о масленице.</p> <p>Ручной труд: изготовление куклы – девочки «Масленички»</p> <p>Дидактическая игра «Веселая ярмарка» (закрепить умение отбирать игрушки из дерева по описанию)</p> <p>Хороводные игры «Жмурки с бубном», «Тихие и громкие звоночки», «Веселые музыканты» с использованием музыкальных инструментов</p> <p>Просмотр презентации «Православные праздники у казаков»</p> <p>«Жаворонки» (изготовление жаворонков из соленого теста)</p> <p>Итоговое мероприятие: Музыкальное</p>

			развлечение«Масленица пришла – радость принесла»
4	Апрель	«Увидел на вербе пушок – и весна под шесток»	<p>Рассматривание веточек вербы с использованием в игре «Ручеек»</p> <p>Заучивание наизусть заклички: «Верба из-за моря Дай верба здоровья»</p> <p>Аппликация «Вербная веточка»</p> <p>Бесед «Пасха в казачьей семье»</p> <p>Чтение «Пасхальные сказки»</p> <p>Лепка «Изготовление пасхальных куличей из теста»</p> <p>Дидактическая игра «Пасхальные палитры»</p> <p>Роспись яиц к пасхе</p> <p>Слушание музыкального произведения П.И. Чайковский «В церкви» Пьеса из детского альбома»с колокольным звоном</p> <p>Итоговое мероприятие: Развлечение: казачьи игры –эстафеты«Кто быстрее перенесет яйцо в ложке». «Радужное лукошко»</p>
5	Май	«Делу время, а потехе час»	<p>Знакомство с казачьим фольклором: пословицы, поговорки о славе «Царь только чином наградил, а казаком-то отец породил, мать вынянчила, служба выучила», «В бою казак себя славит не языком, а конём да клинком»,</p> <p>«Казаку конь себя дороже»</p> <p>Разучивание песен «Мы с тобой казаки», «Ой, вы тучки – строевая»</p> <p>Знакомство с подвижной игрой «Кони»</p> <p>Аппликация «Конь боевой с походным вьюком»</p>

			<p>Знакомство с казачьими частушками</p> <p>Просмотр мультфильма «Как казаки в футбол играли»</p> <p>Спортивное состязание: «Скачки наперегонки», «Подними папаху с земли шашкой на скаку», «Перетяни канат», «Борьба»</p> <p>Итоговое мероприятие: «Казачьи посиделки»</p>
--	--	--	---

2 год обучения (подготовительная группа)

3 блок «Сердце матери лучше солнца греет»

В ходе работы по данному блоку у детей формируется:

- образ - матери казачки, ее роли в казачьей семье;
 - знание о традициях празднования «Дня первой косички» и «Дня матери казачки»;
 - представление об особенностях воспитания девочек в казачьей семье;
 - знания об особенностях традиционного костюма казачки, его символике;
 - представление о традиционной кухне и посуде казаков.
- У детей сформируются навыки:
- называть отличительные черты праздничной и будничной одежды казачек;
 - выполнять рисунок традиционного костюма казачки и отдельных его элементов;
 - организовывать казачьи игры;
 - называть предметы посуды казаков.

№ п/п	Сроки проведения	Тема	Содержание
----------	---------------------	------	------------

1	Сентябрь	«История костюма»	Беседа «Особенности и символика традиционного костюма казачки» Презентация «Отличительные черты праздничной и будничной одежды» Презентация «Украшения и головные уборы» Рисование «Узор на платье казачки» Выставка поделок «Традиционный костюм казачки»
2	Октябрь	«Традиции воспитания девочек в казачьих семьях»	Беседа «Традиции воспитания девочек в казачьих семьях» Чтение народных казачьих сказок Сюжетно – ролевая игра «Дочки – матери» Досуг «Праздник первой косички»
3	Ноябрь	«Сердце матери лучше солнца греет»	Беседа «День матери: история и традиции» Рассматривание иллюстраций «Образ матери в работах местных художников» Творческая выставка «Золотые руки наших мам» Пословицы и поговорки о маме Досуг «День матери – казачки»
4	Декабрь	«История традиционной кухни казаков»	Беседа «Казачья кухня» (повседневная, походная, праздничная и обрядовая пища) Драматизация сказки «Каша из топора» Презентация «Назначение казачьей посуды и использование ее в повседневной жизни» Лепка «Вареники» Сюжетно-ролевая игра «Казачка в

			курене» Изготовление «Книга рецептов казачьей кухни»
--	--	--	--

4 блок « Казак в бою, как орёл в небе»

В ходе работы по данному блоку у детей формируются представления:

- об особенностях воинской культуры Сибирского казачества;
- об особенностях воспитания мальчиков в казачестве: обряды и традиции;
- о казачьих войсках, званиях, особенностях обмундирования, оружия;
- о роли коня для казаков; военном казачьем фольклоре;
- о казачестве во время войны и современных казачьих войсках.

У детей сформируются навыки:

- различать казачьи войска, особенности обмундирования, элементы казачьего мужского костюма, виды оружия казаков;
- владеть элементами строевой подготовки, самостоятельно играть в подвижные игры казаков.
- участвовать в концертах, чтениях стихов и выставках;
- проявлять ответственность, понимать что такое долг, честь, нравственные поступки.

№ п/п	Сроки проведения	Тема	Содержание
1	Январь	«Кзаки- защитники Родной земли»	Беседа «Сибирское казачье войско» Фотоальбом «Одежда и оружие казака- воина» Встреча с интересными людьми «Клуб «РУБОС», «Сибирское войсковое казачье общество» Аппликация «Украсть костюм Атамана». Выставка работ.

2	Февраль	«Если отец- храбрец, то и сын молодец»	Беседа «Особенности воспитания мальчиков в казачьей семье» Аудиозаписи «Казачьи колыбельные для сына» Видеофильм «Посаждение сына на коня» (старинный казачий обряд) Совместное мероприятие БОУ «Казачья кадетская школа-интернат среднего общего образования имени Маршала Советского Союза Д.Т. Язова» Смотр строя и песни «Я - патриот»
3	Март	«Казак без коня, что солдат без ружья»	Беседа «Конь в жизни казака» Презентация «Казачьи конные войска» Экскурсия в конный клуб Рисование «Боевой конь». Выставка рисунков.
4	Апрель	«Казак душой...»	Беседа «Казачий военный фольклор» Поэтический вечер «Казачеству посвящается...» Встреча с интересными людьми « Кованая Рать» Театрализованное спортивное развлечение «Казачьи посиделки»
5	Май	«Кто пули боится, тот в казаки не годится»	Беседа «Казачество во время войны» Альбом «Войска казачества: от прошлого до настоящего» Выставка поделок (оружие) «Славится казак клинком». Оформление мини-музея. Викторина «Что мы знаем о казаках»

3.4. Список литературы

1. Александрова Н. С., Хмелькова Е. В. Формирование представлений о нравственных ценностях у детей 6-7 лет в процессе исследовательской деятельности [Электронный ресурс] // Вестник гуманитарного образования. 2017. № 2.
2. Т.И. Агуреева, Л.А. Баландина, Г.Ю.Цветкова « Казачий костюм». Учебно-методическое пособие под редакцией И.А.Лыковой, А.Х.Сундуковой. издательский дом «Цветной мир» Москва 2011
3. Александрова Е. Ю., Гордеева Е. П., Постникова М. П., Попова Г. П. «Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, патриотические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий», Волгоград: Учитель, 2007
4. Астапенко Г., «Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков 18-20 вв.» - Ростов-на – Дону, «Артель», 2011.
5. Моя страна: возрождение национальной культуры и воспитания нравственнопатриотических чувств у дошкольников : практическое пособие / [сост. В. И. Натарева и др.]. - Воронеж: Учитель, 2005
- 18.Борзиева, З. М. Нравственное воспитание дошкольников / З. М. Борзиева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 50
6. Гордеев, А. А. История казачества / А. А. Гордеев; под ред. Н. М. Смирнова. - М. : Вече, 2014
7. Зацепина, М. Б. Дни воинской славы : патриотическое воспитание дошкольников : пособие для педагогов дошкольных учреждений : для работы с детьми 5 - 7 лет / М. Б. Зацепина. - Москва : Мозаика-Синтез, 2010
8. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России : гражданско-патриотическое воспитание дошкольников : подготовительная группа / Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. - Москва : Издательство Скрипторий 2017
9. История российского казачества / А. Н. Овсянников, Т. В. Ямпольская. - М. :Эксмо, 2014

10. Сизенко, А. Г. Казачество России. Казачьи войска. Знаменитые атаманы. Уклад жизни / А. Г. Сизенко. - М. :Владис, 2010.
11. Новицкая М. Ю. «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду», М.: Линка-Пресс, 2003
12. Скрылов А. И.. Губарев Г. В. «Казачий словарь-справочник» - том 1 – Репринт, воспроизведение изд. 1966 г. Ростов-на-Дону, ЗАО «Книга», 2002
13. Михайлова, О. В. Информационное обеспечение государственной политики патриотического воспитания / О. В. Михайлова // Теория и практика общественного развития. - 2011. - №3.
14. Чалых, Н. И. Казачество - щит Отечества / Н. И. Чалых. - М. : ТОНЧУ, 2009
15. Шаламова, Е. И. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ / Е. И. Шаламова. - М. : Скрипторий, 2011
16. Шамбров, В. Е. Казачество. Путь воинов Христовых / В. Е. Шамбров; под ред. В. Г. Манягина. - М. : Алгоритм, 2013

Картотека казачьих подвижных игр и забав

«Игра в шапку»

Цель игры: развитие ловкости, внимания.

На площадке играющие садятся на землю, образуя круг, в центре стоит один из игроков. Сидящие по кругу игроки бросают один другому шапку. Стоящий в кругу должен поймать шапку в тот момент, когда она перелетает от одного игрока к другому, или попытаться вырвать ее из рук игроков.

Правила игры:

- шапку перебрасывают, не соблюдая порядка, взад или вперед;
- если стоящему в кругу удастся поймать шапку, то он садится в кругу. А тот игрок, у которого была отнята шапка или который вовремя не поймал шапку, остается стоять в кругу.

Вариант игры: на ровной игровой площадке один из играющих («болван») садится на землю и ставит на своей голове шапку верхом вниз. Остальные играющие друг за другом перепрыгивают через сидящего, и кто первый свалит шапку, тот садится на место «болвана».

«Кзаки»

Цель игры: развитие внимания, ловкости.

Играющие мальчики выбирают себе начальника, который приказывает им строиться в шеренгу, поворачиваться, скакать в карьер, схватывать на бегу какой-нибудь приз, перепрыгивать через барьер или ров. Играющие попадают в цель камешками.

Правила игры: наиболее отличившиеся в игре и выполнении приказаний получают от начальника чины и знаки отличия.

«Грыбаки»

Цель игры: развитие скоростной выносливости.

Играющие дети берутся руками попарно и становятся пара за парой. Выбираются «грыбаки» — пара, которая становится впереди всех на небольшом от них расстоянии. Сначала бежит первая пара игроков, мимо «грыбаков». Бегущие должны бежать в одиночку, не держась за руки. «Грыбаки» ловят и бегут вместе с ними, взявшись за руки.

Правила игры:

если один из бегущих будет пойман «грыбаками», не успев подать руку товарищу, то он и его товарищ становятся «грыбаками», а «грыбаки» становятся позади всех пар; если «грыбаки» не поймали ни одного из бегущих, то становятся на прежнее место и бежит следующая пара, а та, что бежала, становится позади последней.

«Заря».

Игра о силах Природы: Воды, Воздуха, Земли.

Ход игры: Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих — Заря. Она ходит сзади с лентой и говорит:

Заря–зарница, красная девица,

По полю ходила, ключи обронила,

Ключи золотые, ленты голубые,

Кольца обвитые — за водой пошла!

С последними словами «Заря» осторожно кладёт ленту на плечо одному из играющих. Тот, заметив это, быстро берёт ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Кто останется без места, становится Зарей.

Правила игры. Игроки не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому положить

«Иголка, нитка и узелок».

О единстве идеи, пути её осуществления.

Ход игры: Игроки становятся в круг и берутся за руки. Считалкой выбирают «Иголку», «Нитку» и «Узелок».

Герои друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него. Если же «Нитка» или «Узелок» оторвались (отстали или неправильно выбежали, вбежали в круг), то эта группа считается проигравшей. Выбираются другие герои.

Выигрывает та тройка, в которой дети двигались быстро, ловко, не отставая друг от друга.

Правила игры. «Иголку», «Нитку», «Узелок» надо впускать и выпускать из круга, не задерживая, и сразу же закрывать круг.

«Ловишка в кругу».

Игра развивает чувство меры, умение жить в почитании и согласии с требованиями общества, не переступать запретную черту даже в экстремальных ситуациях, хранить устремление к реализации цели.

Подобная игра, входя в подсознание, как алгоритм поведения, поможет человеку и в дальнейшем, не выходя из круга своих возможностей и заслуг, регулировать свои действия, соотносить их безболезненно для самолюбия с действиями окружающих.

Ход игры: На площадке чертят большой круг — от 3 м и более, в зависимости от количества играющих. В середине круга кладут палку, её длина должна быть значительно меньше диаметра круга. Участники игры стоят в кругу, один из них — «Ловишка». Он бежит за детьми в кругу и старается кого-то поймать. Пойманный игрок становится «Ловишкой».

Правила игры. Никто не встаёт на палку ногами: «Ловишка» её оббегает, игроки могут перепрыгивать. Пойманному игроку не вырываться из рук «Ловишки».

«Снежинки, ветер и мороз».

Ход игры: Игроки — «снежинки» встают парами лицом друг к другу и хлопают в ладоши, приговаривая:

Ой, летят, летят снежинки,

Словно белые пушинки

На дороги, на поля.

Стала белой вся Земля.

На каждое слово делают хлопок то в свои ладоши, то в ладоши с товарищем.

Далее приговаривают: «Дзинь, дзинь», пока не услышат сигнал «Ветер!» «Снежинки» разлетаются в стороны и сбегаются в большую «снежинку» из несколько кружков. На сигнал «Мороз!» все выстраиваются в общий круг и берутся за руки.

Правила игры. Менять движения можно только по сигналу «Ветер!» или «Мороз!».

В игру можно включать разные движения: подскоки, легкий или быстрый бег, кружение парами и т.д.

«Пятнашки»

Игра развивает ловкость, увёртливость, стремление к победе. Учит быть честным и оптимистом, сохранять душевное равновесие, развивает чувство юмора.

Выбирается «пятнашка». Все разбегаются по площадке, а «пятнашка» ловит: кого «пятнашка» коснется рукой, тот становится новым «пятнашкой».

Варианты: 1. «Пятнашка, ноги от Земли!»: Игрок может спастись от «пятнашки», если встанет на какой-то предмет — Землю.

2. Зайки. «Пятнашка» может запятнать только бегущего игрока, но стоит последнему запрыгнуть зайкой на двух ногах — он в безопасности.

3. Пятнашки с домом. По краям площадки рисуют два круга — дома. Игрок может спастись от пятнашки в доме — за кругом не пятнать

«Всадники».

В ходе игры дети имитируют всадников. Вначале они становятся в широкий круг. Важно, чтобы каждый ребенок стоял с подчеркнута прямой осанкой. Дети могут держать воображаемый «повод» только левой рукой или обеими руками. Под такты 1–2 кони бьют копытами, а «всадники» должны сдерживать коней, натягивая повод. Под следующие такты «всадники» скачут галопом. На последних аккордах «всадники», натянув повод, должны остановить коней на всем скаку.

«Ляпка».

Она способствует развитию стремления приблизиться к цели, а также развитию ловкости и быстроты реакции. Игра помогает детям бороться с застенчивостью и обидчивостью.

В начале игры выбирается водящий («Ляпка»). Он бежит за остальными игроками, пытаясь кого-то «осалить». Когда водящий достигает своей цели, то приговаривает: «На тебе ляпку! Отдай её другому!». Следующий водящий так же старается передать ляпку. «Ляпка» не может преследовать только одного игрока.

Забава с фишками.

Для этого понадобятся плоские фишки. Игроки кладут их себе на голову и внешнюю сторону ладони. Цель участников — заставить соперника выронить хотя бы одну из фишек. При этом собственные фишки должны оставаться на месте. Игрок, который уронил фишку, наказывается (приседает 10 раз). После наказания игра продолжается.

«Калачи»

Дети становятся в три круга. Двигаются хороводным шагом по кругу и при этом произносят слова:

Бай-качи – качи – качи!

Глянь – баранки, калачи!

С пылу, с жару, из печи!

По окончании слов игроки бегают врассыпную по одному по площадке. На слова «Найди свой калач!» возвращаются в свой круг. При повторении игры могут меняться местами в кругах.

«Кто быстрее сядет на коня?»

Под музыку дети скачут на конях-стульях, когда музыка меняет свой темп, казачата встают со стульев и подскоками двигаются по залу. В это время убирается один стул.

Музыка заканчивается, всадники занимают свои места. Кому коня не хватило, выходит из игры.

«Достань платок».

Двое ведущих держат в поднятых руках шашки (игрушечные сабли, на которых висят шали. Возле ведущих стоят по два мальчика. Под весёлую музыку мальчики пляшут врассыпную по всему залу. С окончанием музыки бегут к своим ведущим и стараются снять с шашек шаль. Победитель идёт с шалью к девочке, кладёт шаль ей на плечи и приглашает танцевать.

Дидактический материал для занятий

Казачий фольклор

О казачестве

- Бог не без милости, казак не без счастья (повезёт, будь в надежде).
- Как ложкой, так и пашкой (и за столом, и в сражении горазд).
- Не атаман при булаве, а булава при атамане (личные качества важнее причастности к власти).
- Без атамана казак сирота (атаман казаку как отец родной).
- Атаманом артель крепка (надёжный руководитель - опора для всех).
- Иде ни хутор, там атаман (есть "общество" - есть и руководитель).
- Пташка не без воли, казак не без доли (неотъемлемые качества).
- Старших и в Орде почитают (а в казачестве, дескать, тем более).
- Казак в беде не плачет (слова поддержки стойкости духа).
- Казаки, что дети: и много поедят, и малым наедятся (привычка к неприхотливой воинской жизни).
- Казаки никому не кланяются (казачество любит свободу и волю).
- Казаки от казаков ведутся (происхождение родовых казаков)
- Слава казачья, да жизнь собачья (нелегка жизнь казака).
- Казак за казака горой стоит (братство казачеству присуще).
- Казан проверяют по звону, а казака - по слову (слово казака крепко).

– Казак из пригоршни напьётся, на ладони пообедает (неприхотлив).

–

Служба, война, отвага

– Либо грудь в крестах, либо голова в кустах (решился действовать).

– Станичники казака в армию снаряжают, что в могилу провожают (служба казачья полна реальной опасности).

– В стремя ногой - расстанься с головой (можешь и не вернуться со службы).

– Казак на чужбине воюет, а жена дома горюет (воинские тяготы ложатся и на семью).

– Кто пули боится, тот в казаки не годится (в опасности казаку трусить нельзя).

– Казак скорее умрёт, чем с родной земли сойдёт (за родную землю бьётся до конца).

– Казачье око видит далёко (казаки идут впереди войск и видят всё).

– Казак в бою, как орёл в небе (привычен и смел).

– Пики к бою! Шашки вон! (уставные команды; здесь: приготовиться!).

– У казаков обычай таков: где пролез, там и спать ложись (куда войско пришло - там и обустраивайся).

– Казак и во сне шашку щупает (сохраняет бдительность).

– За славой не угонишься - сама придёт (делай дело и будет почёт).

– Казаки песни в тороках возят (песня и казак в походе нераздельны).

– Веселы привалы, где казаки запевалы (казаки на привале запоют - не соскучишься).

- У победы - богатый обоз (где победа, там и прибыль).
- У казака в бою нет спины (казак в бою врагу спину не покажет).
- Хороший казак "бачет", иде атаман скачет (т.е. всегда знает, где старший).
- Кому война, а кому мать родна (кому погибель, а кому - нажива на войне).

Казак и конь

- Казак без коня, что воин без ружья (конь для казака - как часть вооружения).
- Казак с конём и ночью и днём (казак и конь неразлучны).
- Вся родня не стоит коня (высока цена строевого коня).
- Конь познаётся в езде, а друг - в беде (достоинства проверяются в трудные минуты).
- В бою казак себя славит не языком, а конём да клинком (только делом завоёвывается слава).
- Добрый конь в беге, что сокол в небе (т.е. лёгок в скачке).
- Не вини коня, вини дорогу (причину неудачи ищи по справедливости).
- Коня гони не кнутом, а овсом (поощрение полезнее наказания).
- И со своим седлом на чужом коне не наскочишься (всё чужое - ненадолго).
- Справный конь спит стоя (важный показатель здоровья).
- Надёжное у коня стремя - цело в бою темя (проверь амуницию - останешься жив в бою).
- Кони в лугах, что жемчуг в шелках (красивы и ценны).
- Узда наборная, да лошадь вздорная (внешний вид не устраняет недостатков).

- Байками коня не накормишь (коню нужен корм, а не разговоры о нём).
- Худого коня не выправит и уздечка с насечкой (снаряжение не заменит сути).
- Казак дружбу соблюдает: в беде коня не покидает (казак и конь - вместе всегда).
- Казак сам не съест, а коня накормит (конь у казака - на первом месте).
- Коня гладь не рукой, а овсом и мукой (хороший корм - лучшая ласка).
- Не брещи жене на базу, а коню в дороге (и то и другое во вред себе).
- Шашку, лошадь и жену не доверяй никому

Бытовые отношения

- Была б корова да курочка - стготовит и дурочка (было б из чего стряпать любая сможет).
- Любопытной Варваре дверью нос оторвали (не любопытствуй чрезмерно).
- Нет такого дружка, как родная матушка (никакой друг не заменит мать).
- За морем теплее, а дома светлее (родина - больше, чем простой уют).
- Родительское благословение в воде не тонет и в огне не горит (т.е. пребывает с детьми вовеки).
- Дом под жестью и кобель под шерстью (хороший хозяин).
- Живёт - сбоку чирика ходит (плохо, бедно живёт).
- Клюнь, да оглянись... (сохраняй бдительность; делай осмотрительно).

- Когда денежки в кармане - тогда и бабушка в чести (будут деньги - будут все уважать).
- Большому куску рот радуется (хорошо съесть или приобрести что-нибудь крупное).
- Хлебушко - пирогу дедушка (старший, главный среди всего мучного).

Потешки

Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?

Ванечка хороший, Ванечка пригожий!

Ай, чук, чук, чук, наловил дед щук,

Бабка рыбку пекла, сковородка потекла.

Куй, куй, чоботок (сапожок), подай, бабка, молоток,

Не подашь молоток, не скую чоботок.

Гой ты, сыночек, медовый сахарок.

Румяный пирожок, берёзовый душок.

Бай, бай, бай, бай, ты, собаченька, не лай.

И в гудочек не гуди – наших деток не буди.

Баю, баю, байки, прилетели чайки,

Стали крыльями махать, наших деток усыплять.

Баю, баю, баюшок, в огороде петушок

Песни громко поёт, Ване спать не даёт.

А ты, Ванечка, усни, крепкий сон к тебе приди.

Тебе спать – не гулять, только глазки закрывать.

Вот проснулся петушок, встала курочка,
Подымайся мой дружок, Встань мой Юрочка.

Расти коса, до пояса, не вырони ни волоса.
Расти косанька до пят, все волосоньки в ряд.
Расти, коса, не путайся, маму , дочка, слушайся.

Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды,
Чисто умываемся, маме улыбаемся.

Водичка, водичка, умой моё личко,
Чтобы глазки блестели, чтобы щёчки краснели,
Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.

Чистая водичка, умой Саше личико,
Анечке – ладошки, а пальчике – Антошке.

Жили-были сто ребят, все ходили в детский сад.
Все садились за обед, все съедали сто котлет,
Все потом ложились спать, начинай считать опять.

Топ – топ по земле, ведь земля – то наша,
И для нас на ней растут пироги да каша!

Считалки

Пчёлы в поле полетели, зажужжали, загудели,
Сели пчёлы на цветы, мы играем – водишь ты.

Раз, два, три, четыре, пять, вышел месяц погулять,
А за месяцем луна, оставайся, ты одна.

Тара-тара-тара-ра, вышли в поле трактора.
Стали пашню боронить, нам бежать, - тебе водить!

Катилась торба, с высокого горба,
А в той торбе, хлеб, водица,
Кому достанется – тому водиться.

Эй, Иван! Полезай в стакан.
Отрежь лимон, и выйди вон!

Шёл коток по лавочке, всем давал булабочки,
Кому две, кому три, выходи на букву «И».

Ахи, ахи, ахи – ох, баба сеяла горох,
Уродился он густой, мы помчимся – ты постой!

Бежит зайка по дороге, да устали быстро ноги.
Захотелось зайке спать, выходи, тебе искать.

Шла лисичка по тропинке и несла грибы в корзинке –
Пять опят и пять лисичек для лисят и для лисичек.
Кто не верит – это он, выходи из круга вон!

Белки зайцев угощали, им морковку подавали.
Все орешки сами съели, а тебе водить велели.

Тучи, тучи, тучи, скачет конь большой, могучий.

Через тучи скачет он, кто не верит – выйди вон!

За морями, за горами, за железными столбами.

На пригорке теремок, на дверях висит замок,

Ты за ключиком иди, и замочек отомкни.

Раз, два, три, четыре, пять, будем в прятки мы играть.

Небо, звёзды, луг, цветы, ты пойди-ка поводи!

-Чики-брики – ты куда? – Чики-брики – на базар!

-Чики-брики – ты зачем? – Чики-брики – за овсом.

-Чики-брики – ты кому? – Чики-брики – я коню!

-Чики-брики – ты какому? – Чики-брики – вороному!

Шла коза по мостику и махала хвостиком.

Зацепила за перила, прямо в реку угодила.

Кто не верит? Это он! Выходи из круга он!

Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть.

К нам сорока прилетела и тебе – водить велела.

Лиса по лесу ходила, лиса голосом вопила.

Лиса лычки драла, лиса лапочки плела

– Куму двое – себе трое, и детишкам по лаптишкам!

Кто лаптишки найдёт, тот водить пойдёт!

Суп варили курочки, помогали уточки.

Прибегали кошки, приносили ложки.

Стали кошки ложки мыть, выходи – тебе водить!

Шла кукушка мимо сада, поклевала всю рассаду.
И кричала: «Ку-ку, мак – отжимай один кулак!

Заклички

Идет Масленица по льду,
Несет блинов сковороду.
Принимайте молодую
— Разбирайте по блину!

Эй, веселей! Собирайся народ!
Нынче масленица в гости идёт!
К нам скорее вы спешите
И друзей с собой зовите!

Веселись, народ:
В гости Масленка идет
С пирогами и блинами,
— Весну под руку ведет!
Будем петь, гулять,
— Весну-матушку встречать!
На санях кататься,
Блинками баловаться!

Как на масленой неделе
Каждый день блины мы ели.
И мальчишки, и девчонки
Собирались на вечерки:
Песни пели и плясали,
Весну радостно встречали!

Весну радостно встречали,
Зиму на год провожали.

Встали дружно в хоровод
– В гости к нам весна идет!

Ах, ты, Масленица дорогая,
К нам в гости приезжала,
Приезжала, лели, приезжала.
Да сыр с маслицем привозила,
Привозила, лели, привозила.

Всю неделю мы не пряли,
Масленицу дожидали,
Громко привечали,
В гудочки зазывали,
В гости ожидали,
На горе встречали.
Снежком гору посыпали,
Будь, горушка, ледяная!
Приходи, Масленица, дорогая.
Будь, горушка катлива,
Мы будем счастливы.

Как вставала я ранёшенько,
Убираласябыстрёшенько:
Пришла к нам Масленица,
Принесла блинов да маслица!

Широкая Масленица!
Мы тобою хвалимся,

На горках катаемся,
Блинами обедаемся.
Эй, Масленица-курсейка,
Покатай нас хорошенько!

Широкая Масленица
Мы тобой не нахвалимся
Приезжай к нам в гости
На широкий двор
С детьми поиграть
На горках кататься!

Вот приехала Масленица!
Сударыня-боярыня Масленица!
С сыром, маслом, и блином,
И румяным пирогом!

С Масленицей ласковой поздравляем Вас,
Пирогам повластвовать наступает час.
Без блинов не сладятся проводы зимы
К песне, к шутке, к радости приглашаем мы!

А мы Масленку прокатали,
Прокатали, лёли, прокатали.
На воронёньком коне катались,
Мы катались, лёли, мы катались.

Здравствуй, Масленица-Матушка!
Принесла ты нам оладушки,
Чаши полные сметанки,

Шаньги, пироги, баранки!
Мы тебя восславить рады
За подобные отрады!
Веселись, честной народ,
Весна стучится у ворот!

Ай, Масленица, Обманщица!
До поста довела — Сама удрала!
Масленица, воротись!
В новый год покажись!

Широкая Масленица, чего села в сани?
Не гуляешь с нами?
Я гуляла с вами, теперь села в сани.
Пела и плясала, больно я устала.
Кончилось весельице, беритесь за дельце.
Направляйте сошенку выехать на пашенку,
А со мной проститесь, чаем угоститесь.

Масленица Зиму замыкает,
Весну Красну приглашает!

Весенние заклички (веснянки)

Весна, весна красная!
Приди, весна, с радостью.
С радостью, радостью,
С великою милостью:
Уроди лен высокий,
Рожь, овес хороший.

Весна-красна!

Весна-красна!

На чем пришла?

На чем приехала?

На сошечке,

На бороночке.

Весна! Весна красна!

Тепло солнышко!

Приди скорей,

Согрей детей!

Приди к нам с радостью!

С великой милостью!

С льном высоким!

С корнем глубоким!

С хлебом богатым!

Ты приди, Весна – веснянка,

Выходи к нам на полянку!

Дружно, дружно, всем народом,

Мы пройдемся хороводом.

Песни , пляски заведем,

Игры разные начнем...

Не дадим Весне скучать,

Будем праздник отмечать!

Ау, ау, аукаем,

Веснуприаукиваем:

Март, март

Солнцу рад;
Апрель, апрель -
Откроет дверь;
Май, май-
Сколько хошь гуляй!

Едет Весна едет
На золотом коне,
В зеленом саяне,
На борони сидючи,
Сыру землю аруючи,
Злато жито сеючи.

Весна, приди, три угоды принеси!
Первое угоды -
В лугах половодье
Второе угоды -
Солнце на подворье!
Третье угоды -
Зеленое раздолье!

Весенние заклички жаворонков

Жавороночек на приталинке
Распевает, распевает,
Он зовет себе, он зовет себе
Весну красную, весну красную.
Не лежать снежкам во чистом поле
Растопиться, растопиться,

Во синё море, во синё море
Укатиться, укатиться.

Жаворонки, жавороночки!
Прилетите к нам,
Принесите нам лето теплое,
Унесите от нас зиму холодную.
Нам холодная зима надоскучила,
Руки, ноги отморозила.
Заклички про солнышко

Солнышко, покажись!
Красное, снарядись!
Поскорей, не робей,
Нас ребят обогрей!

Солнышко, покажись!
Красное, снарядись!
Чтобы год от года
Давала нам погода:
Теплое летечко,
Грибы в берестечко,
Ягоды в лукошко,
Зеленого горошка.

Солнышко, снарядись!
Красное, покажись!
Выйди из-за тучи,
Дам орехов кучу!

Солнце, солнце,
Выблесни в оконце,
Дай овсу рост,
Чтобы до небес дорос;
Матушка-рожь
Чтобы встала стеной сплошь.

Солнышко, солнышко,
Выгляни в окошечко.
Ждут тебя детки,
Ждут малолетки.

Солнышко, солнышко,
Загляни в оконышко!
Твои детки играют,
Воробышков путают,
А малину рвут
И нам не дают —
Медведю по ложке,
А нам ни крошки!

Солнышко, солнышко,
Выгляни в окошечко -
Дам тебе горошечка!

Солнышко, солнышко.
Красное семенышко,
Выйди поскорее,
Будь к нам добрее!

Твои детки плачут,
По лужочку скачут,
Соломку жгут —
Тебя в гости ждут!

Солнышко, солнышко,
Колоколнышко!
Не пеки за реку,
Пеки к нам в окно,
Будет нам тепло!

Солнышке, солнышко,
Выгуляйся!
Выйди на пенек,
Опрядикужелек,
Разгуляй весь денек!

Солнышко-ведрышко,
Выйди из-за облышка.
Сядь на пенек,
Погуляй весь денек.

Солнышко-ведрышко,
Прогляни, просвети!
На яблоньку высокую,
На веточку зеленую,
На грушицу кудрявую,
Березку кучерявую!

Колядки

Коляда-коляда,
Отворяй ворота,
В вашем дом Коза,
Хлеба, дров принесла,
И мешок поросят,
Погляди - кось визжат,
Здоровья, достатка,
Чтоб жизнь была сладка,
Хозяину силы,
Хозяйке добрины,
Всем счастья купила,
Коза раздарила.

Пришла коляда,
Накануне Рождества,
Дайте коровку,
Масляну головку.
А дай бог тому,
Кто в этом дому.
Ему рожь густа,
Рожь ужимиста.
Ему с колосу осьмина,
Из зерна ему коврига,
Из полужерна — пирог.
Наделил бы вас Господь,
И житьем, и бытием,

И богатством.
И создай вам, Господи,
Еще лучше того!

Коляда приходит – это сказка
Счастье, снег, коньки, салазки!
Огни на елке и детский смех!
И общая радость для всех-всех!
А теперь нам за поздравление,
Полагаются конфеты и печенье!

Коляда, коляда,
Отворяйте ворота,
Доставайте сундучки,
Подавайте пяточки.
Хоть рубль,
Хоть пятак,
Не уйдём из дома так!
Дайте нам конфетку,
А можно и монетку.
Не жалейте ничего,
Накануне рождество!

Колядуем, колядуем,
По домам людей балуем,
Кому счастье пророчим.
Кому с дитем тихие ночи!
А кому даем здоровья,
Награждай-ка нас с любовью!

Любим вкусно мы поесть,
У кого конфеты есть?

Колядую, колядую
Я зайду в избу любую.
 Попрошу хозяйку,
 Сладостей давай-ка.
 И печенья, и конфет,
 И с орехами щербет,
 И халву, и шоколад,
 Пастилу и мармелад,
 Вкусное пирожное,
 Сладкое мороженое
 Мы и сами будем есть,
 И друг друга угощать,
 А хозяйку, а хозяйку
 Добрым словом поминать!

Коляд-колядин,
 Я иду к вам не один!
 Тетушка добренька,
 Дай кусочек сдобнинька,
 Не режь, не ломай,
 Лучше весь подавай.
 Коляда, коляда,
 Ты подай пирога,
 В сундучок монетку,
 А в мешок конфетку!

В небе светится звезда,
В час святого Рождества
Приходила Коляда,
Обходила все дома,
В двери, с окнами стучалась,
Шла смеялась и игралась...
А за шумной Колядой,
Колядовщики гурьбой...
Все ликуют и хохочут,
песню громкую поют:
«Уродилась Коляда,
накануне Рождества".

Мы сегодня в доме вашем,
В вашу честь споем и спляшем!
Всех зовем на наши святки!
Ждут вас игры и загадки.
Ждут гаданья, пляски, смех!
Шуток хватит здесь на всех!

С Рождеством святым вас, люди!
Мир да лад у вас пусть будет,
Чтобы горя вы не знали,
И в богатстве пребывали!

Ангел с неба к нам спустился,
И сказал: «Иисус родился!»
Мы пришли его прославить,
И вас с праздником поздравить.

К нам пришла коляда,
Накануне Рождества,
Ты добра нам в руку дай,
А взамен же получай,
Богатство, счастье и тепло,
Господь пошлет тебе его,
Так что щедростью задайся,
На нас ни в чем не обижайся!

Воробушек летит,
Хвостиком вертит,
А вы, люди, знайте,
Столы застилайте,
Гостей принимайте,
Рождество встречайте!

Принимайте люди поздравления!
День пришел всеобщего веселья!
Короткие, средние, длинные,
Юные, молодые, старинные!
Всем несем мы поздравления,
Ждем за это угощения!

Радость без границ пришла,
Празднуем уже с утра!
Вам здоровья Господа
Мы желаем на года!
Сеем, веем в доме вашем,
Угощения ждем мы чашу!

Открывайте шире двери,
Чтоб колядки вам пропели,
Чтобы счастье к вам пришло.
И здоровье привело.

Дайте вы нам в поощренье
Вкусное же угощенье!